



ПРАВИТЕЛЬСТВО СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

19.07.2018

№ 294

г. Екатеринбург

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального (областного) значения «Дом А.А. Дрозжилова»,
расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Пушкина, д. 12, включенного
в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

В целях сохранения объекта культурного наследия, в соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказами Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и от 20.02.2017 № 74963-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.А. Дрозжилова», 1870-е гг. (Свердловская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», абзацем вторым подпункта 9 пункта 18 Положения об Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области, утвержденного постановлением Правительства Свердловской области от 28.12.2015 № 1216-ПП «Об учреждении должностей государственной гражданской службы Свердловской области в Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области и утверждении Положения, предельного лимита штатной численности и фонда по должностным окладам в месяц Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области»,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального (областного) значения «Дом А.А. Дрозжилова», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Пушкина, д. 12, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории

и культуры) народов Российской Федерации (прилагается).

2. Настоящий приказ опубликовать на официальном сайте Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (www.okn.midural.ru).

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на исполняющего обязанности Заместителя начальника Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области А.С. Моисееву.

Начальник Управления



Е.Г. Рябинин

УТВЕРЖДЕН
приказом Управления
государственной охраны объектов
культурного наследия
Свердловской области
от 19.07.2018 № 294

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального (областного) значения
«Дом А.А. Дрозжилова», расположенного по адресу:
г. Екатеринбург, ул. Пушкина, д. 12, включенного в единый
государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального (областного) значения «Дом А.А. Дрозжилова», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, ул. Пушкина, д. 12, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, является:

1) объемно-планировочное решение двухэтажного каменного здания с подвалом на конец 1870-х годов (за исключением пристроенных в XX веке объемов со стороны южного и восточного фасада, а также надстройки над вторым этажом);

2) габариты и расположение на конец 1870-х годов: фундамента; цоколя; капитальных кирпичных стен; сводов с распалубками; парадного лестничного марша;

3) строительные материалы: фундамента (бутовый); стен (кирпичные); сводов с распалубками (кирпичные);

4) стилевое решение в формах эклектики;

5) композиционное решение фасадов на конец 1870-х годов: исторической части главного западного фасада с центральным ризалитом; северного фасада с центральным ризалитом и полуциркульным фронтоном; исторической части восточного фасада с треугольным фронтоном;

6) архитектурное решение и декоративное оформление фасадов на 1870-е годы (расположение, пропорции, профили, форма, рисунок лепного декора и материал):

западного фасада: кордон цоколя; подоконные тяги 1-го и 2-го этажей, межэтажный карниз; венчающий разомкнутый карниз с приподнятыми скругленными искривлениями в боковых частях; аттиковая стенка с центральным полуциркульным аттиком; подоконные филенки 1-го этажа; руст боковых частей 1-го этажа; филенки пилястр; «ушастые» наличники центральной части 1-го этажа; профилированные наличники со стилизованными перемычками и аграфами боковых частей 1-го этажа; подоконные филенки центральной части 2-го этажа; «ушастые» наличники со стилизованными сандриками боковых частей

2-го этажа; наличники центральной части 2-го этажа, фланкированные пилястрами и увенчанные декором; волюты разомкнутого карниза; ширинки аттиковой стенки; рельефный герб со щитом и лепниной; рельефный фриз лучкового завершения;

северного фасада: цоколь; межэтажный карниз; подоконная тяга 2-го этажа, разомкнутый карниз; руст боковых частей 1-го этажа, профилированные наличники центральной части 1-го этажа; профилированные наличники со стилизованными перемычками и аграфами боковых частей 1-го этажа; «ушастые» наличники со стилизованными сандриками боковых частей 2-го этажа; профилированные наличники центральной части 2-го этажа; филенки пилястр;

второго этажа восточного фасада: венчающий карниз; «ушастые» наличники со стилизованными сандриками окон 2-го этажа;

7) наружные дверные и оконные (в том числе сдвоенное окно восточного фасада) проемы на конец 1870-х годов: количество; расположение; форма; размеры;

8) заполнения оконных проемов на конец 1870-х годов, их исторический рисунок и цвет (темные с наружной стороны);

9) штукатурная отделка наружных стен на 1870-е годы, окраска колером светлого тона с выделением декора колером белого цвета;

10) штукатурная отделка помещений, включая штукатурную отделку откосов с «рассветом»;

11) балкон на северном фасаде (воссозданный): расположение; пропорции; форма; материал ограждения (металл); рисунок; цветовое решение (черная окраска);

12) габариты и конфигурация помещения парадной лестницы на 1870-е годы;

13) плиты ступеней и площадок парадной лестницы: расположение; материал (мрамор); пропорции; профили;

14) сохранившиеся исторические элементы интерьерного убранства: потолочный профилированный карниз (расположение, материал, пропорции и профили).