ПРАВИТЕЛЬСТВО СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

30.11.2016 № 229

г. Екатеринбург

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус; флигель; павильон западный; павильон восточный»

В целях сохранения объекта культурного наследия, в соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 01.07.2015 № 1887 «О реализации отдельных положений статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)», подпунктом 20 статьи 8 Закона Свердловской области от 21 июня 2004 года № 12-ОЗ «О государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в Свердловской области», решением Свердловского областного Совета народных депутатов от 04.12.1986 № 454 «О взятии под государственную охрану памятников истории и культуры Свердловской области», постановлением Правительства Свердловской области от 29.10.2007 № 1056-ПП «О внесении изменений в описание объектов культурного наследия регионального (областного) значения, расположенных в городе Екатеринбурге», подпунктом 5 пункта 11 Положения об Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области, утвержденного постановлением Правительства Свердловской области от 28.12.2015 № 1216-ПП «Об учреждении должностей государственной гражданской службы Свердловской области в Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области и утверждении Положения, предельного лимита штатной численности и фонда по должностным окладам в месяц Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области»,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения, включенного

в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, «Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус; флигель; павильон западный; павильон восточный», расположенного по адресу: г. Екатеринбург, Верх-Исетский бульвар, 9, Верх-Исетский бульвар, 15 (прилагается).

2. Отделу государственного надзора за объектами культурного наследия Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области (А.С. Моисеева) в трехдневный срок с момента принятия настоящего приказа направить копии настоящего приказа и охранного обязательства собственнику объекта культурного наследия, в орган кадастрового учета для регистрации в едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, а также разместить настоящий приказ с утвержденным им охранным обязательством на официальном сайте Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (www.okn.midural.ru).

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Заместителя начальника Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области А.А. Кульпину.

Начальник Управления Е.Г. Рябинин

Лариса Викторовна Грязева
(343) 312-00-33, доб. 05

УТВЕРЖДЕНО
приказом Управления
государственной охраны
объектов культурного наследия
Свердловской области
от 30.11.2016 № 229

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,

«Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус; флигель; павильон западный; павильон восточный»

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном пунктом 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется [ ] отсутствует [V]

(нужное отметить знаком «V»)

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

«Госпиталь Верх-Исетского завода: главный корпус; флигель; павильон западный; павильон восточный»

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1824-1826 годы

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального [ ] регионального [V] муниципального [ ] значения

(нужное отметить знаком «V»)

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник [ ] ансамбль [V]

(нужное отметить знаком «V»)

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Решение Свердловского областного Совета народных депутатов № 454 «О взятии под государственную охрану памятников истории и культуры Свердловской области»	от «04» декабря 1986 г.
Постановление Правительства Свердловской области № 1056-ПП «О внесении изменений в описание объектов культурного наследия регионального (областного) значения, расположенных в городе Екатеринбурге»	от «29» октября 2007 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Свердловская область

(Субъект Российской Федерации)

г. Екатеринбург

(населенный пункт)

улица Верх-Исетский бульвар д. 15 корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

Верх-Исетский бульвар, д. 9 (восточный павильон), решение Свердловского областного Совета народных депутатов от 04.12.1986 № 454 «О взятии под государственную охрану памятников истории и культуры Свердловской области»

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

Не установлены

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Предмет охраны объекта культурного наследия утвержден приказом Министерства по управлению государственным имуществом Свердловской области от 18.02.2016 № 278 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального (областного) значения» и предметом охраны объекта культурного наследия является:

стилистика ансамбля – провинциальный классицизм 1820-х годов;

композиционное решение – историческая центрально-осевая композиция ансамбля на период 1820-х годов в пределах территории, занимаемой сохранившимися по состоянию на 2015 год памятниками ансамбля и воссоздаваемыми историческими элементами ансамбля (ограда, портики);

планировочное решение – историческое симметричное расположение относительно центральной оси условно меридионального направления, проходящей через центр памятника «Главный корпус»:

сохранившихся по состоянию на 2015 год памятников ансамбля в габаритах стен 1820-х годов;

воссоздаваемой ограды, состоящей из двух радиальных в плане прясел

с воротами по центру прясел.

архитектурное решение ансамбля:

сочетание исторических объемно-пространственных параметров и уличных фасадов памятников «Главный корпус», «Павильон западный», «Павильон восточный» по состоянию на 1820-е годы, соединенных воссоздаваемой оградой;

тип исторической ограды 1820-х годов в виде металлической решетки с ромбовидным рисунком по кирпичным столбам круглого сечения на цоколе с шаровидными металлическими завершениями;

тип исторических ворот 1820-х годов, представляющих архитектурное сооружение, состоящее из двух симметричных пилонов с калитками и с фасадами в виде двухколонных портиков, завершенных треугольными фронтонами, с заполнением проемов ворот и калиток решетчатыми металлическими створками.

Главный корпус

стилистика – провинциальный классицизм 1820-х годов с использованием различных классицистических форм и архитектурных приемов;

композиционное решение:

центрально-осевая планировочная композиция: с симметричным расположением объемов и элементов здания относительно оси условно меридионального направления, проходящей через центр памятника; с выступом центрального объема за фасадную плоскость одноэтажного объема в виде ризалита;

двухчастная объемная композиция, представляющая сочетание центрального двухэтажного объема, завершенного куполом, с одноэтажным П-образным в плане объемом, примыкающим к восточному, южному и западному фасадам центрального объема;

объемно-планировочное решение:

размеры и форма купола, соответствующие проекту 1820-х годов;

габаритные размеры по граням исторических наружных стен здания и по завершениям кровельных покрытий;

исторические размерные и пропорциональные соотношения между двухэтажным и одноэтажным объемами;

исторические отметки горизонтальных членений фасадов здания: верха и низа проемов, цоколей, карнизов, элементов антаблемента и фронтонов и иных архитектурных элементов;

планировка, образованная несущими (капитальными) стенами 1820-х годов.

архитектурное решение:

трехчастная симметричная композиция северного фасада с выделением центрального двухэтажного объема в виде ризалита с портиком и с использованием различных классицистических форм и приемов в архитектурно-декоративном оформлении двухэтажного и одноэтажного объемов;

трехчастная композиция восточного и западного фасадов одноэтажного

объема с симметричным расположением парных фланкирующих ризалитов, завершенных треугольными фронтонами;

трехчастная симметричная композиция южного фасада одноэтажного объема с выделением центральной части в виде ложного портика повторяющего мотив портика на северном фасаде;

тип восьмиколонного портика коринфского ордера со спаренными крайними колоннами, завершенного балконом с балюстрадой, на северном фасаде, соответствующий историческим размерам и декоративному оформлению на период 1820-1930-х годов, а также стилистическим формам классицизма;

тип ложного портика на южном фасаде из восьми пилястр прямоугольного сечения со спаренными крайними пилястрами, соответствующий историческим размерам и декоративному оформлению на период 1820-х годов, а также стилистическим формам классицизма;

исторические количество и расположение осей оконных и дверных проемов, включая балконные двери, в наружных (фасадных) стенах;

исторические размеры оконных и дверных проемов в наружных стенах;

исторические размеры и форма ниш в наружных стенах;

исторические типы окон;

расстекловка заполнений оконных проемов и балконных дверей в стилистике классицизма;

оформление входных дверей в стилистике классицизма;

отделка поверхностей стен гладкой штукатуркой и штукатуркой, имитирующей русты;

типы архитектурного декора в виде профилированных тяг карнизов, поясков, обрамлений люнетов, замковых камней, модульонов, муфтированных лопаток, балясин, соответствующие историческим образцам;

лепной декор капителей коринфского ордера, заполнений люнетов и ширинок по историческим образцам;

окраска наружных стен и декоративных элементов в соответствии со стилистикой классицизма;

тип кровельных покрытий из листового металла.

Павильон восточный

стилистика – провинциальный классицизм 1820-х годов.

композиционное решение:

центрально-осевая планировочная композиция: с симметричным расположением объемов и элементов здания относительно осей условно меридионального направления и условно широтного направления, проходящих через центр памятника, с учетом отсутствия южного портика; с выступами центрального объема за плоскости западного и восточного фасадов одноэтажных объемов в виде ризалитов;

трехчастная объемная композиция, представляющая сочетание центрального двухэтажного объема, завершенного куполом, с двумя одноэтажными объемами, симметрично примыкающими к центральному объему

с северной и южной сторон;

объемно-планировочное решение:

исторические размеры и форма восьмерика центрального объема;

размеры и форма купола, соответствующие проекту 1820-х годов; габаритные размеры по граням исторических наружных стен здания, граням стилобатов северного, восточного, западного портиков и по завершениям кровельных покрытий;

исторические размерные и пропорциональные соотношения между двухэтажным и одноэтажными объемами;

исторические отметки горизонтальных членений фасадов здания: верха и низа проемов, стилобатов, цоколей, карнизов, элементов антаблемента и фронтонов и иных архитектурных элементов;

планировка, образованная несущими (капитальными) стенами 1820-х годов.

архитектурное решение:

симметричное расположение архитектурных элементов северного и южного фасадов относительно оси условно меридионального направления, проходящей через центр памятника;

симметричное расположение архитектурных элементов восточного и западного фасадов относительно оси условно широтного направления, проходящей через центр памятника, с учетом отсутствия южного портика;

исторические четырехколонные портики дорического ордера на стилобатах, завершенные треугольными фронтонами, на северном, восточном и западном фасадах;

количество, форма, размеры и расположение люкарн на куполе, соответствующие проекту 1820-х годов;

исторические количество и расположение осей оконных и дверных проемов в наружных (фасадных) стенах;

исторические типы и размеры оконных и дверных проемов в наружных стенах на период 1820-1880-х годов;

исторические размеры и форма ниш в наружных стенах в уровне восьмерика;

расстекловка заполнений оконных проемов в стилистике классицизма;

оформление входных дверей в стилистике классицизма;

отделка поверхностей стен гладкой штукатуркой и штукатуркой, имитирующей русты;

типы архитектурного декора в виде профилированных тяг карнизов, замковых камней, модульонов по историческим образцам;

окраска наружных стен и декоративных элементов в соответствии со стилистикой классицизма;

тип кровельных покрытий из листового металла.

Павильон западный

стилистика – провинциальный классицизм 1820-х годов;

композиционное решение:

центрально-осевая планировочная композиция: с симметричным расположением объемов и элементов здания относительно осей условно меридионального направления и условно широтного направления, проходящих через центр памятника, с учетом отсутствия южного портика; с выступами центрального объема за плоскости западного и восточного фасадов одноэтажных объемов в виде ризалитов;

трехчастная объемная композиция, представляющая сочетание центрального двухэтажного объема, завершенного куполом, с двумя одноэтажными объемами, симметрично примыкающими к центральному объему с северной и южной сторон;

объемно-планировочное решение:

исторические размеры и форма восьмерика центрального объема;

размеры и форма купола, соответствующие проекту 1820-х годов;

габаритные размеры по граням исторических наружных стен здания и по завершениям кровельных покрытий;

исторические размерные и пропорциональные соотношения между двухэтажным и одноэтажными объемами;

отметки горизонтальных членений фасадов здания: верха и низа проемов, стилобатов, цоколей, карнизов, элементов антаблемента и фронтонов и иных архитектурных элементов, соответствующие периоду 1820-х годов;

планировка, образованная несущими (капитальными) стенами 1820-х годов.

архитектурное решение:

симметричное расположение архитектурных элементов северного и южного фасадов относительно оси условно меридионального направления, проходящей через центр памятника;

симметричное расположение архитектурных элементов восточного и западного фасадов относительно оси условно широтного направления, проходящей через центр памятника, с учетом отсутствия южного портика;

четырехколонные портики дорического ордера на стилобатах, завершенные треугольными фронтонами, соответствующие проекту 1820-х годов, на северном, восточном и западном фасадах;

количество, форма, размеры и расположение люкарн на куполе, соответствующие проекту 1820-х годов;

количество и расположение осей оконных и дверных проемов в наружных (фасадных) стенах на период 1820-1880-х годов;

типы и размеры оконных и дверных проемов в наружных стенах, соответствующие историческим на период 1820-1880-х годов;

размеры и форма ниш в наружных стенах в уровне восьмерика на период 1820-х годов;

расстекловка заполнений оконных проемов в стилистике классицизма;

оформление входных дверей в стилистике классицизма;

отделка поверхностей стен гладкой штукатуркой и штукатуркой, имитирующей русты;

типы архитектурного декора в виде профилированных тяг карнизов,

замковых камней, модульонов, соответствующие историческим образцам;

окраска наружных стен и декоративных элементов в соответствии со стилистикой классицизма;

тип кровельных покрытий из листового металла.

Флигель

композиционное решение – центрально-осевая планировочная композиция с симметричным расположением элементов здания относительно осей условно меридионального направления и условно широтного направления, проходящих через центр здания;

объемно-планировочное решение:

одноэтажный объем с двускатной крышей, не имеющий акцентированных архитектурных завершений;

габаритные размеры по граням исторических наружных стен здания;

пропорциональные соотношения между элементами здания, соответствующие ордерному построению, характерному для классицизма 1820-х годов;

архитектурное решение:

четырехколонные портики на западном и восточном фасадах соответствующие проекту 1820-х годов;

количество и расположение осей оконных и дверных проемов в наружных (фасадных) стенах на период 1820-1880-х годов;

типы заполнений оконных и дверных проемов в наружных стенах, соответствующие стилистике классицизма;

расстекловка заполнений оконных проемов и оформление входных дверей в стилистике классицизма;

отделка поверхностей стен гладкой штукатуркой и штукатуркой, имитирующей русты;

типы архитектурного декора в стилистике классицизма;

окраска наружных стен и декоративных элементов в соответствии со стилистикой классицизма;

тип кровельных покрытий из листового металла.

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 7 изображений.

(указать количество)

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Зоны охраны не установлены

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

Не установлены

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают

консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

Управление государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия

(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

Управление государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр

(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению

доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию

об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

1. Собственнику или иному законному владельцу необходимо обеспечить в порядке, предусмотренном действующим законодательством, беспрепятственный доступ к объекту культурного наследия представителей Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области для осуществления обследования и надзора за соблюдением требований законодательства об объектах культурного наследия при предъявлении служебного удостоверения.

2. При смене собственника или иного законного владельца в срок не позднее 5 рабочих дней известить Управление государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области об указанных изменениях.

3. Собственнику или иному законному владельцу необходимо обеспечить

обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

4. Ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, лицу, указанному в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, необходимо предоставлять в Управление государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области уведомление о выполнении требований охранного обязательства в отношении принадлежащего ему объекта культурного наследия в порядке, установленном приказом Министерства культуры Российской Федерации от 01.07.2015 № 1887 «О реализации отдельных положений статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)».

5. Иные правоотношения, не определенные настоящим охранным обязательством, регулируются Законом № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и иными актами федеральных и региональных органов власти.

Приложение: Фотографическое изображение объекта культурного наследия на 7 л. в 1 экз.

Приложение
к охранному обязательству собственника
или иного законного владельца
объекта культурного наследия регионального
значения, включенного в единый
государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации,
«Госпиталь Верх-Исетского завода: главный
корпус; флигель; павильон западный;
павильон восточный»

Фотографическое изображение объекта культурного наследия
(Общий вид комплекса с Верх-Исетского бульвара)

Справа на фото «Главный корпус», слева - «Павильон восточный», сентябрь 2015

Фотографическое изображение объекта культурного наследия
(«Павильон восточный». Вид на восточный фасад и южный торец)

Фотографическое изображение объекта культурного наследия
(Слева на фото «Главный корпус», справа - «Павильон западный», сентябрь 2015)

Фотографическое изображение объекта культурного наследия
(Общий вид «Флигеля» с юго-востока, сентябрь 2015)

Фотографическое изображение объекта культурного наследия
(Общий вид «Павильон западный» с юго-запада, сентябрь 2015)

Фотографическое изображение объекта культурного наследия
(Главный корпус. Вид с юго-востока, сентябрь 2015)

Фотографическое изображение объекта культурного наследия
(Фрагмент Павильона западного с пристроями. Вид с севера, сентябрь 2015)