



ПРАВИТЕЛЬСТВО СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**ПРИКАЗ**

25.06.2024

№ 406

г. Екатеринбург

**Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «ДК ВИЗа», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, пл. Субботников, д. 1, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

В целях сохранения объекта культурного наследия, в соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказами Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2017 № 110376-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «ДК ВИЗа», 1957 г. (Свердловская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» и от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения», подпунктом 20 статьи 8 Закона Свердловской области от 21 июня 2004 года № 12-ОЗ «О государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в Свердловской области», подпунктом 5 пункта 11 Положения об Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области, утвержденного постановлением Правительства Свердловской области от 28.12.2015 № 1216-ПП «Об учреждении должностей государственной гражданской службы Свердловской области в Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области и утверждении Положения, предельного лимита штатной численности Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области»,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного

владельца объекта культурного наследия регионального значения «ДК ВИЗа», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, пл. Субботников, д. 1, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (прилагается).

2. Отделу государственной охраны объектов культурного наследия Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области (Семериков М.А.) обеспечить исполнение требований, установленных пунктом 12 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

3. Настоящий приказ опубликовать на официальном сайте Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» ([www.okn.midural.ru](http://www.okn.midural.ru)).

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Заместителя начальника Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области А.А. Кульпину.

Начальник Управления



Е.Г. Рябинин

УТВЕРЖДЕНО  
 приказом Управления государственной  
 охраны объектов культурного наследия  
 Свердловской области  
 от 25.06.2024 № 406

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
 СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА  
 ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,  
 включенного в единый государственный реестр объектов культурного  
 наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

ДК ВИЗа

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

6	6	1	7	1	0	9	9	5	3	9	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее – объект культурного наследия):<sup>1</sup>

имеется

отсутствует

(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

**Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия**

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

--

<sup>1</sup> В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального значения       регионального значения       муниципального значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник       ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.  д.  корп. и (или) стр.

кадастровый номер (при наличии):



(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

## 1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

--

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на \_\_\_\_ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

## **Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия**

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее – соответствующий орган охраны объектов культурного наследия) (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

### **Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия**

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением

оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

#### **Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства**

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

#### **Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации**

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

размещение наружной рекламы на объекте культурного наследия запрещено за исключением случаев, установленных пунктами 1 и 3 статьи 35.1 Закона № 73-ФЗ

## Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

не установлена(ы)

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1.	Установить информационную надпись и обозначение на объекте культурного наследия или вблизи него	2024 г.	Акт технического состояния от 25.10.2023; письма Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 30.11.2023 № 38-01-23/5046, от 12.12.2023 № 38-01-22/5203, от 31.01.2024 № 38-01-22/358 и № 38-01-22/369 и от 19.04.2024 №38-01-23/1598; письма Департамента по управлению муниципальным имуществом от 22.12.2023 № 02.05-18/1/002/8066 и от 16.02.2024 № 02.05-18/1/002/1170; письмо муниципального автономного учреждения культуры «Центр культуры и искусств Верх-Исетский» от 27.03.2024 № 01-55

## Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов осуществляется в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 20.11.2015 № 2834 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

7.2. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

7.3. При смене собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия в срок не позднее 5 рабочих дней известить соответствующий орган охраны объектов культурного наследия об указанных изменениях.

7.4. Ежегодно в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным, лицу, указанному в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее – Ответственное лицо), необходимо предоставлять в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия уведомление о выполнении требований охранного обязательства (далее – Уведомление) в отношении принадлежащего ему объекта культурного наследия или земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо их части.

Уведомление составляется Ответственным лицом в произвольной форме. В случае, если Ответственным лицом выступает юридическое лицо, в том числе орган государственной власти или местного самоуправления, Уведомление выполняется на бланке Ответственного лица.

Уведомление должно содержать сведения об исполнении Ответственным лицом требований, установленных охранным обязательством и иными актами соответствующего органа охраны объектов культурного наследия.

Также к Уведомлению должны прилагаться фотографические изображения объекта культурного наследия или земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, позволяющие зафиксировать индивидуальные особенности объекта культурного наследия на момент представления Уведомления.

В случае приостановления и возобновления доступа к объекту культурного наследия в порядке статьи 47.5 Закона № 73-ФЗ эта информация указывается Ответственным лицом в Уведомлении.

Уведомление подписывается соответствующим физическим лицом либо руководителем соответствующего юридического лица, с указанием даты составления Уведомления.

Уведомление направляется Ответственным лицом в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия заказным почтовым отправлением

с уведомлением о вручении либо в форме электронного документа, подписанного электронной подписью.

7.5. Выдача актуальной версии паспорта объекта культурного наследия (в случае необходимости) осуществляется соответствующим органом охраны объектов культурного наследия в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Приложение № 1  
к охранному обязательству  
собственника или иного законного  
владельца объекта культурного  
наследия, включенного в единый  
государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов  
Российской Федерации, утвержденному  
приказом Управления государственной  
охраны объектов культурного наследия  
Свердловской области  
от 25.06.2024 № 406

**СОСТАВ (ПЕРЕЧЕНЬ) И СРОКИ (ПЕРИОДИЧНОСТЬ)  
работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения  
«ДК ВИЗа», расположенного по адресу: Свердловская область,  
г. Екатеринбург, пл. Субботников, д. 1, включенного в единый  
государственный реестр объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации**

№ п/п	Состав (перечень) видов работ (разрабатываемой документации)	Сроки (периодичность) проведения работ (подготовки документации)	Примечание
1	2	3	4
1.	Научно-исследовательские и изыскательские работы по сохранению объекта культурного наследия (инженерно-технические исследования в полном объеме)	2024–2026 гг.	Акт технического состояния от 25.10.2023; письма Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 30.11.2023 № 38-01-23/5046, от 12.12.2023 № 38-01-22/5203, от 31.01.2024 № 38-01-22/358 и № 38-01-22/369 и от 19.04.2024 №38-01-23/1598;
2.	Проектные работы по сохранению объекта культурного наследия (в рамках разработки научно-проектной документации предусмотреть, в том числе проектные решения по отмостке, цоколю,	2025–январь 2027 гг.	

1	2	3	4
	фасадам, декоративным элементам, внутренним помещениям, подкровельным конструкциям)		письма Департамента по управлению муниципальным имуществом от 22.12.2023
3.	Производственные работы по сохранению объекта культурного наследия, в том числе демонтаж инженерного оборудования и рекламных конструкций, расположенных на объекте культурного наследия	2026–декабрь 2030 гг.	№ 02.05-18/1/002/8066, и от 16.02.2024 № 02.05-18/1/002/1170; письмо муниципального автономного учреждения культуры «Центр культуры и искусств Верх-Исетский» от 27.03.2024 № 01-55
4.	Противоаварийные работы (по карнизам)	декабрь 2024 г.	
5.	Содержание, использование и поддержание объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии	постоянно	

Приложение № 2  
к охранному обязательству  
собственника или иного законного  
владельца объекта культурного  
наследия, включенного в единый  
государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов  
Российской Федерации, утвержденному  
приказом Управления государственной  
охраны объектов культурного наследия  
Свердловской области  
от 25.06.2024 № 406

### ТРЕБОВАНИЯ

**к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия регионального значения «ДК ВИЗа», расположенному по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, пл. Субботников, д. 1, включенному в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание
1	2	3
1.	Ежегодно обязательными днями для обеспечения внешнего осмотра памятника являются: 1) 18 апреля – Международный день памятников и исторических мест; 2) первый понедельник октября – Всемирный день архитектуры. Доступ к осмотру внутренних помещений объекта культурного наследия осуществляется в индивидуальном порядке по предварительному согласованию с собственником или иным законным	Акт технического состояния от 25.10.2023; письма Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 30.11.2023 № 38-01-23/5046, от 12.12.2023 № 38-01-22/5203, от 31.01.2024

1	2	3
	<p>владельцем объекта культурного наследия и не должен в соответствии с пунктом 3 статьи 47.4 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» приводить к невозможности его современного использования собственником или иным законным владельцем.</p>	<p>№ 38-01-22/358 и № 38-01-22/369 и от 19.04.2024 №38-01-23/1598; письма Департамента по управлению муниципальным имуществом от 22.12.2023 № 02.05-18/1/002/8066 и от 16.02.2024 № 02.05-18/1/002/1170; письмо муниципального автономного учреждения культуры «Центр культуры и искусств Верх-Исетский» от 27.03.2024 № 01-55</p>

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание
1	2	3
1.	Объектом культурного наследия религиозного назначения не является	

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

661710995390005

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



25.10.2023 10:47

25.10.2023  
Дата съемки (число,месяц,год)

## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

ДК ВИЗа
---------

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1957 г.
---------

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- |  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Решение исполнительного комитета Свердловского областного Совета народных депутатов о взятии под государственную охрану памятников истории и культуры Свердловской области № 75 от 18.02.1991 г.</li> </ul> |
|--|

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Свердловская область, г. Екатеринбург, пл. Субботников, строение 1
--

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Приказ Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области об утверждении границ территории объекта культурного наследия № 78 от 29.01.2020 г.</li> </ul> |
|---|

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Предметом охраны объекта культурного наследия является: 1) расположение в южной части площади Субботников; 2) объемно-планировочное решение здания в пределах капитальных стен на 1957 год: два разновеликих объема - северный, трех-четырёхэтажный, П-образный в плане, и южный, двухэтажный, прямоугольный в плане, с подвалом; зальная и коридорная системы планировки; 3) строительные конструкции и материалы на 1957 год: фундамент бутовый; капитальные стены кирпичные; монолитное железобетонное сводчатое перекрытие в подвале; сводчатое деревянное перекрытие на четвертом этаже в помещении танцзала; 4) крыша: форма (многоскатная сложная); тип покрытия кровли (гладкое покрытие из кровельного железа); исторические высотные отметки; 5) композиционное решение всех фасадов на 1957 год: северный фасад: центрально-осевая трехчастная композиция с заглубленной центральной частью, увенчанной треугольным фронтоном со сложной пластикой и полуциркульным окном в нише тимпана, и двумя боковыми портиками с колоннадами большого композитного ордера; восточный и западный фасады: двухчастная структура, состоящая из повышенной северной части и более низкой по высоте южной части с полуколоннами дорического ордера; южный фасад: центрально-осевая трехчастная симметричная композиция с выступающим центральным ризалитом с треугольным полуфронтоном и центральным входом; постамент перед главным входом в здание (местоположение, конфигурация, габариты и облицовка постамента красным полированным гранитом); 6) все виды архитектурно-декоративного оформления фасадов на 1957 год (расположение, пропорции, профили и форма): северный фасад: профилированные карнизы; карнизные модульоны; колонны композитного ордера; гранитные порталы в центральной части фасада; ниши-экседры на торцах боковых портиков; филенки с лепными гирляндами над экседрами портиков; кессонированные перекрытия галереи портиков; барельефы антаблемента центральной части фасада; различные лепные порезки, гирлянды, звезды; восточный и западный фасады: профилированный карниз; карнизные модульоны, штукатурное профилированное обрамление окон и подоконные штукатурные полочки на первом этаже северного объема; штукатурное профилированное обрамление дверных проемов; прямолинейный сандрик над дверными проемами; межоконные полуколонки и подоконные ниши в уровне второго этажа центральной части южного объема; полуколонны дорического ордера; южный фасад: треугольный полуфронтон; профилированный карниз; штукатурный дверной наличник с архивольтом; 7) вид отделки фасадов: стены (гладкая штукатурка с колерной покраской); цоколь северного повышенного объема (облицовка полированным гранитом красного цвета); цоколь южного двухэтажного объема (штукатурка с колерной покраской); гранитное покрытие стилобата (рисунок раскладки плит серого и красного цветов); 8) исторические наружные дверные и оконные проемы (местоположение, количество, размеры и конфигурация); 9) все виды оконных заполнений (размеры, форма (с полуциркульным и прямоугольным завершениями), рисунок оконных переплетов (индивидуальный многочастный ячеистый), цвет (тёмные с наружной стороны); 10) все виды исторических наружных и внутренних дверных полотен, включая воссозданные (остекленные и глухие, с накладными декоративными элементами, рисунок и материал (дерево); 11) наружные лестницы (местоположение, размеры и материал ступеней (серый гранит); 12) все виды архитектурно-декоративного убранства интерьеров на 1957 год: вестибюль первого этажа: мраморная облицовка стен и колонн в кассовом вестибюле; мраморное покрытие пола (материал, рисунок и цветовое решение); лепной декор карниза стен и балок перекрытия в виде аканта; двери дубовые с остекленными полотнами и накладными декоративными деталями из бронзы; светильники 1950-х годов; фойе зрительного зала: колонны и полуколонны с композитными капителями; арочные рельефы с барельефными портретами русских писателей и ученых; лепная орнаментальная рама для живописного полотна с мраморной облицовкой постамента; лепной карниз; потолочный лепной декор; потолочная люстра; двери в вестибюль (профилированные наличники с прямолинейными сандриками на кронштейнах, остекление и накладной бронзовый декор); двери в зрительный зал (профилированные наличники, филенки с накладным декором и бронзовые ручки); декор вентиляционной решетки над дверью; тип напольного покрытия (паркет); зрительный зал: лепные карнизы; лепной декор потолка; лепной декор балкона, включая фигурные кронштейны; потолочная люстра; настенные светильники; декорированный наличник портала сцены; картуш с текстом; декоративное оформление аванложа; дверные штукатурные наличники и декорированные сандрики на кронштейнах над дверными проемами; парадные двери в зал; фойе малого зала на первом этаже западного крыла: мраморное покрытие пола (материал, рисунок и цветовое решение); мраморная облицовка колонн (материал и цвет); лепные декорированные порталы дверных и оконных

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

И.о. Заместителя начальника Управления		А.П. Шамратов
должность	ПОДПИСЬ М.П.	инициалы, фамилия

21 . 06 . 2024

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)