



ПРАВИТЕЛЬСТВО СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**ПРИКАЗ**

01.10.2018

№ 388

г. Екатеринбург

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия  
федерального значения «Здание Консistorии», расположенного по адресу:  
Свердловская область, г. Екатеринбург, проспект Ленина, д. 26,  
включенного в единый государственный реестр объектов культурного  
наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации**

В целях сохранения объекта культурного наследия, в соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказами Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и от 29.12.2016 № 71380-р «О регистрации объекта культурного наследия федерального значения «Здание Консistorии», 1814 г. (Свердловская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», абзацем вторым подпункта 9 пункта 18 Положения об Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области, утвержденного постановлением Правительства Свердловской области от 28.12.2015 № 1216-ПП «Об учреждении должностей государственной гражданской службы Свердловской области в Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области и утверждении Положения, предельного лимита штатной численности и фонда по должностным окладам в месяц Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области» и на основании научно-исследовательской документации «Историко-культурное исследование по обоснованию предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Здание Консistorии» по адресу: Свердловская обл., г. Екатеринбург, пр-т Ленина, д. 26. Шифр 18000106-4-818-ИКИ», разработанной обществом с ограниченной ответственностью «ТехноСтройКомплект» в 2018 году,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Здание Консистории», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, проспект Ленина, д. 26, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (прилагается).

2. Настоящий приказ опубликовать на официальном сайте Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» ([www.okn.midural.ru](http://www.okn.midural.ru)).

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на исполняющего обязанности Заместителя начальника Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области А.С. Моисееву.

Начальник Управления



Е.Г. Рябинин

УТВЕРЖДЕН  
 приказом Управления  
 государственной охраны объектов  
 культурного наследия  
 Свердловской области  
 от 01.10.2018 № 388

### ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия федерального значения «Здание  
 Консistorии», расположенного по адресу: Свердловская область,  
 г. Екатеринбург, проспект Ленина, д. 26, включенного в единый  
 государственный реестр объектов культурного наследия (памятников  
 истории и культуры) народов Российской Федерации**

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения «Здание Консistorии», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, проспект Ленина, д. 26, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, является:

- 1) объемно-планировочное решение трехэтажного здания на период XVIII-XIX вв.;
- 2) подлинные строительные конструктивные элементы XVIII-XIX вв.: фундамент (бутовый); стены (кирпичные); все сохранившиеся сводчатые кирпичные перекрытия;
- 3) многоскатная форма и высотные отметки крыши на период XIX в.;
- 4) композиция северного фасада на период XIX в.: симметричная трехчастная композиция с двумя боковыми четырехколонными портиками;
- 5) плоскостная композиция западного фасада в габаритах объема XIX в.;
- 6) декоративные элементы фасадов:
  - северный фасад: лопатки в уровне первого и второго этажей; четырехколонные портики; колонны с коринфскими капителями; треугольные фронтоны с карнизными модульонами; профилированные импосты на портиках; замковые камни над арками портиков; междуэтажные и венчающий профилированные карнизы; гладкий фриз; руст в уровне первого этажа; балконные ограждения двух типов; подоконные полочки;
  - западный фасад: междуэтажные и венчающий профилированные карнизы; гладкий фриз; руст в уровне первого этажа; подоконные полочки;
  - восточный фасад: лопатки в уровне первого и второго этажей; междуэтажные и венчающий профилированные карнизы; гладкий фриз; руст в уровне первого этажа; подоконные полочки;
  - южный дворовый фасад: междуэтажные и венчающий карнизы простого профиля; гладкий фриз; две лопатки в уровне первого этажа; штукатурное профилированное обрамление входа; подоконные полочки;
- 7) исторические оконные проемы (прямоугольная форма, количество,

размеры и расположение);

8) многочастные оконные заполнения (размеры, тип материала (дерево), рисунок, окраска конструктивных элементов на внешней стороне колером белого цвета);

9) окраска фасадов светлым колером с выделением архитектурного декора белым цветом;

10) декоративные элементы интерьеров: кессоны сводов лестничного пространства; все потолочные и карнизные штукатурные профилированные тяги; лепной фриз с растительным меандром и карниз с модульонами северо-западного помещения 2-го этажа; оформление балки лепным орнаментом в северо-западном помещении 3-го этажа; филенки и лепной геометрический орнамент поверхности косоуров исторической (западной) лестницы;

11) историческая (западная) лестница (расположение, форма, мраморные ступени и площадки, чугунное ажурное ограждение, профилированные деревянные перила и чугунные колонны лестничного пространства);

12) исторические угловые печи 2-го и 3-го этажей с оштукатуренной и окрашенной поверхностью;

13) внутренние двустворчатые двери (расположение, пропорции, профили, рисунок полотна, форма и материал (дерево)).