



ПРАВИТЕЛЬСТВО СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

15.03.2024

№ 152

г. Екатеринбург

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Корпус винокуренного завода», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Красноуфимск, ул. Мизерова, д. 66, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В целях сохранения объекта культурного наследия, в соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказами Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», от 20.02.2017 № 77582-р «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Корпус винокуренного завода», начало XX века (Свердловская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», абзацем вторым подпункта 9 пункта 18 Положения об Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области, утвержденного постановлением Правительства Свердловской области от 28.12.2015 № 1216-ПП «Об учреждении должностей государственной гражданской службы Свердловской области в Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области и утверждении Положения, предельного лимита штатной численности Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области», и на основании научно-проектной документации «Объект: Объект культурного наследия регионального значения «Корпус винокуренного завода», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Красноуфимск, ул. Мизерова, д. 66. Проект предмета охраны Раздел: Историко-культурные исследования. Материалы обоснования. Утверждаемая часть. Том 1. Книга 1. Шифр: 3.65-1007-22.23-ПО», разработанной государственным бюджетным учреждением культуры Свердловской области «Научно-

производственный центр по охране и использованию памятников истории и культуры Свердловской области» в 2023 году

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Корпус винокуренного завода», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Красноуфимск, ул. Мизерова, д. 66, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (прилагаются).

2. Отделу государственной охраны объектов культурного наследия Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области (Семериков М.А.) обеспечить исполнение требований, установленных пунктом 11 Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

3. Настоящий приказ опубликовать на официальном сайте Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (www.okn.midural.ru).

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Заместителя начальника Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области А.А. Кульпину.

Начальник Управления



Е.Г. Рябинин

УТВЕРЖДЕН

приказом Управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Свердловской области

от 15.03.2024 № 152

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения «Корпус винокуренного завода», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Красноуфимск, ул. Мизерова, д. 66, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Корпус винокуренного завода», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Красноуфимск, ул. Мизерова, д. 66, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, является:

1) месторасположение объекта культурного наследия в исторической части города Красноуфимска по красной линии улицы Мизерова и его градостроительная роль в формировании квартала, ограниченного улицами Мизерова, Советская, 8 Марта и Куйбышева;

2) объемно-планировочное решение в пределах исторических наружных и внутренних капитальных стен: три разноэтажных объема (правый северо-западный и центральный (главный корпус) и левый юго-восточный (вспомогательный корпус) прямоугольной конфигурации в плане, не считая поздних вставок; габариты, включая всю высоту; количество этажей (два этажа – вспомогательный корпус и три этажа с подвалом – главный корпус);

3) исторические строительные материалы и конструкции: фундамент (бутовый ленточный); наружные и внутренние капитальные стены и опорные столбы подвала (кирпичные); цоколь (гранитные блоки); перекрытия подвала и внутренней лестницы (кирпичные ребристые по балкам-рельсам); колонна литая металлическая с композитной капителью и восьмигранной базой;

4) все виды кирпичных сводов и арок (расположение, форма, пропорции и габариты);

5) все виды кирпичных перемычек;

6) все виды фигурного и лекального кирпича;

7) крыша в пределах исторических объемов: форма (сложная многоскатная); материал покрытия кровли (гладкий металлический лист); венчающие декоративные элементы (все виды аттиков);

8) все виды покрытий аттиков, карнизов, сандриков и отливов окон (гладкий металлический лист);

9) все виды архитектурно-декоративного оформления фасадов (расположение, пропорции, профили, размеры, форма, рисунок декора и материал

(кирпич):

северо-восточный фасад центрального объема главного корпуса: чередующаяся выступающая и западающая каждые четыре ряда кирпичей горизонтальная кладка фасадов «под руст»; венчающий ступенчатый карниз; гладкий фриз с подфризовым трехрядным поясом сухариков; замковые камни выступающих перемычек и подоконный ступенчатый рельеф оконных проемов третьего этажа; замковый камень, объединяющий прямой профилированный сандрик и выступающую лучковую перемычку с висячими по бокам плоскими рельефами, и подоконные полочки со ступенчатыми кронштейнами оконных проемов второго этажа; замковый камень выступающей лучковой перемычки переменного рельефа и ниша над ними и подоконные профилированные полочки оконных проемов первого этажа; выступающие лучковые перемычки проемов подвала с выступающим замковым камнем, объединенные с межэтажным профилированным карнизом; скошенный уступ цоколя; трехъярусные угловые пилястры (пилястры верхнего яруса со стесанными углами, с завершением в виде профилированного карниза, опирающегося на висячие ступенчатые Т-образные кронштейны, и прямоугольным рельефом над ними; муфтированные пилястры среднего яруса с завершением в виде треугольного с крыльями фронтона с профилированным карнизом, опирающегося на висячие ступенчатые кронштейны, и ниши с лучковой перемычкой с замковым камнем между ними; раскрепованные ступенчатый карниз и скошенный уступ цоколя пилястр нижнего яруса); двускатный аттик ломаных очертаний с прямоугольным завершением, опирающийся на висячие лопатки со ступенчатыми карнизами и П-образными кронштейнами; венчающий профилированный карниз двускатного аттика и многопрофильный карниз на боковых гранях; венчающий профилированный карниз прямоугольного завершения, опирающегося на висячие ступенчатые кронштейны с нишей с лучковой перемычкой с замковым камнем между ними; обрамление лучкового оконного проема аттика в виде выступающей лучковой перемычки с замковым камнем и с висячими по бокам плоскими рельефами;

северо-восточный фасад правого северо-западного объема главного корпуса: чередующаяся выступающая и западающая каждые четыре ряда кирпичей горизонтальная кладка фасадов «под руст»; венчающий ступенчатый карниз; гладкий фриз с подфризовым трехрядным поясом сухариков; замковый камень, объединяющий прямой профилированный сандрик и лучковую перемычку, и ступенчатые подоконные полочки оконных проемов второго этажа; замковый камень, объединяющий прямой профилированный сандрик с двухрядным поясом сухариков и лучковую перемычку переменного рельефа, и профилированные подоконные полочки оконных проемов первого этажа; выступающие лучковые перемычки проемов подвала с выступающим замковым камнем, объединенные с межэтажным профилированным карнизом; скошенный уступ цоколя; трехъярусные угловые пилястры (пилястры верхнего яруса со стесанными углами, с завершением в виде профилированного карниза, опирающегося на висячие ступенчатые Т-образные кронштейны, и прямоугольным рельефом над ними; муфтированные пилястры среднего яруса с завершением в виде треугольного с крыльями фронтона с профилированным карнизом, опирающегося на висячие

ступенчатые кронштейны, и ниши с лучковой перемычкой с замковым камнем между ними; раскрепованные ступенчатый карниз и скошенный уступ цоколя (пилястр нижнего яруса); двускатный аттик ломаных очертаний с прямоугольным завершением, опирающийся на висячие лопатки со ступенчатыми карнизами и П-образными кронштейнами; венчающий профилированный карниз двускатного аттика и многопрофильный карниз на боковых гранях; венчающий профилированный карниз прямоугольного завершения, опирающегося на висячие ступенчатые кронштейны с нишей с лучковой перемычкой с замковым камнем между ними; обрамление лучкового оконного проема аттика в виде выступающей лучковой перемычки с замковым камнем и с висячими по бокам плоскими рельефами;

северо-западный фасад правого северо-западного объема главного корпуса: чередующаяся выступающая и западающая каждые четыре ряда кирпичей горизонтальная кладка фасадов «под руст»; венчающий ступенчатый карниз; гладкий фриз с подфризовым трехрядным поясом сухариков; замковый камень, объединяющий прямой профилированный сандрик и выступающую лучковую перемычку с висячими по бокам плоскими рельефами, и ступенчатые подоконные полочки оконных проемов второго этажа; замковый камень, объединяющий прямой профилированный сандрик с двухрядным поясом сухариков и лучковую перемычку переменного рельефа, и профилированные подоконные полочки оконных проемов первого этажа; выступающие лучковые перемычки проемов подвала с выступающим замковым камнем, объединенные с межэтажным профилированным карнизом; скошенный уступ цоколя; трехъярусные угловые пилястры (пилястры верхнего яруса со стесанными углами, с завершением в виде профилированного карниза, опирающегося на висячие ступенчатые Т-образные кронштейны, и прямоугольным рельефом над ними; муфтированные пилястры среднего яруса с завершением в виде треугольного с крыльями фронтона с профилированным карнизом, опирающегося на висячие ступенчатые кронштейны, и ниши с лучковой перемычкой с замковым камнем между ними; раскрепованные ступенчатый карниз и скошенный уступ цоколя (пилястр нижнего яруса); двускатный аттик ломаных очертаний с прямоугольным завершением, опирающийся на висячие лопатки со ступенчатыми карнизами и П-образными кронштейнами; венчающий профилированный карниз двускатного аттика и многопрофильный карниз на боковых гранях; венчающий профилированный карниз прямоугольного завершения, опирающегося на висячие ступенчатые кронштейны; подоконный ступенчатый карниз и выступающая лучковая перемычка с выступающим замковым камнем оконного проема аттика;

вспомогательный корпус: венчающий ступенчатый карниз; гладкий фриз с подфризовым поясом трехрядных сухариков; угловые и рядовые пилястры со ступенчатым карнизом и простой тягой на уровне базы; замковый камень, объединяющий прямой сандрик и выступающую клинчатую перемычку с висячими по бокам плоскими рельефами; простые рамочные обрамления с выступающей клинчатой перемычкой с выступающим замковым камнем оконных проемов первого этажа; подоконные ступенчатые полочки; скошенные уступы цоколя;

10) все виды сохранившегося архитектурно-декоративного оформления застроенных фасадов;

11) вид отделки фасадов: неоштукатуренная поверхность стен, выполненная открытой лицевой кирпичной кладкой; оштукатуренные граненые замковые камни и квадратные рельефы в завершении лопаток;

12) все виды исторических оконных (включая лучковые окна аттиков) и дверных наружных и внутренних проемов, включая заложенные (местоположение, количество, размеры и форма (с прямым и лучковым завершениями));

13) внутренняя лестница (местоположение, форма, конструкция и рисунок ограждения).